

Anke Schimpf (Darmstädter Saxophonistin, Komponistin, Musikpädagogin) im März 2023, auf Facebook

Es ist zwar schon eine Weile her, doch durchaus im Nachgang noch erwähnenswert. Das Chorkonzert der Chöre unter Leitung von Jutta Kargel-Deprée am 5.März in der Martinskirche Darmstadt sorgte für volles Haus.

Zu hören waren ein gemischter Chor, „Die Taktlosen“, mit Auszügen aus der Carmina Burana von Carl Orff, straff und sicher geführt und empathisch gesungen. Mit Klavierbegleitung von K.Anastopoupou und Orgelbegleitung des jungen Finn Kruf bekamen die Gäste eine Stunde tolles Programm vorgetragen.

Der zweite Chor, „FC Luise“, ein reiner Frauenchor, sang Werke der Chormusik aus dem 20.Jahrhundert von z.B. Nystedt und Teng.

Der Frauenchor für jüngere Frauenstimmen, „Venividivoci“, brillierte durch sehr genaue intonierte Werke von z.B. Whitacre, Gade und Ahlen.

Ein abwechslungsreiches Programm, das sich sehen und hören lässt und nach Wiederholung verlangt. Danke an Jutta Kargel-Deprée.